

...*RECOMENDAMOS / RECOMENDAMOS / RECOMENDAMOS*...

1. David Benedicte, *Biblia ilustrada para becarios* (IslaVaria, 2009)
2. Jorge Riechmann, *Entre la cantera y el jardín* (La oveja Roja, 2010)
3. CUADERNOS CAUDALES DE POESÍA I y II (Fundación Inquietudes. Valencia-Madrid, 2009)

David Benedicte, *Biblia ilustrada para becarios* (IslaVaria, 2009)

¿Cómo señalar un libro excepcional, no sólo por su concepto e intención, sino por la resolución práctica que aporta a la meta que se propone, como es identificar, desde la sustancia misma, la vida de los trabajadores actuales y de las multitudes que pueblan nuestro Sistema Mundo presente, al destino y la condición de las multitudes que sufrieron la fría mecánica racional de la humillación, de la explotación y del exterminio en un campo de concentración nazi, en este caso el de Sachsenhausen; y haciéndolo con el telón de fondo de *El Capital* de Carlos Marx?

David Benedicte, con *Biblia ilustrada para becarios*, transita, de este modo, con éxito (*pavoroso*, si lo consideramos) una de las vías más fecundas y extraordinarias de la poesía crítica actual, con mayúsculas.

En este caso, no juzguen sólo por la muestra: es de esos libros en que la totalidad es mucho más que sus partes.

[PROPIEDAD PRIVADA]

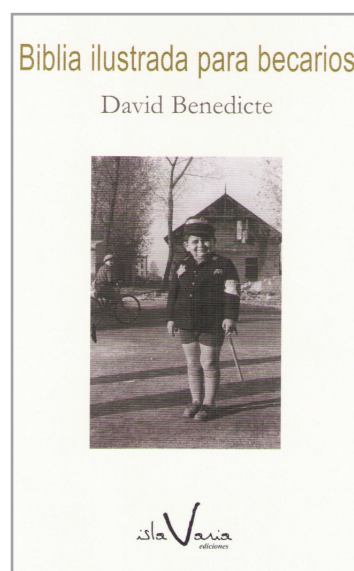
Cuando cierro los ojos



todo lo que veo



es mío



[POST-IT]

El horror
genera
empleo

[EVIDENCIA]

¿Qué pensaban ustedes?
Son becarios

[PORVENIR]

Seguirán
reuniéndose
una vez al año
en un restaurante de lujo
para echarse en cara
con una botella de vino llamada Reproche de por medio
que hubo un tiempo
en que se coronaron
reyes
de un Campo de Exterminio.

[PROPIEDAD PRIVADA]

Está
amaneciendo
y el alba
ilumina
por detrás
una montaña de cadáveres
haciéndola recortarse
en negro

sobre el cielo.